



Schöne Türen

GANZ KLASSISCH

LandDesign | Stilisten | MDF-Klassiker

Brüchert + Kärner
SCHÖNE TÜREN



Schöne Türen – Gute Qualität

Standard oder auf Maß

Türen in einem Haus haben oft unterschiedliche Größen. Höher, breiter, kleiner oder schmaler. Verändern sich die Maße, so achten wir auf die Einhaltung der Proportionen. Sonderwünsche erfüllen wir gern, das ist unsere Stärke.

Die Oberfläche

Lackieren und schleifen – mit Feingefühl und kritischem Blick! Neben der modernen Technik verlassen wir uns auch auf die sorgfältige Handarbeit unserer Mitarbeiter. Die edle Oberfläche z. B. ist eines der Ergebnisse. Sie gehört zu den Qualitätsmerkmalen, für die unsere Türen bekannt sind. Wir verwenden wasserbasierte Lacksysteme.

Das Material

Das gute Gefühl, wenn man die massive Tür in die Hand nimmt, der satte Klang beim Schließen – vielleicht sind das die auffälligsten Punkte, die für bestes Material sprechen. Als Basis für unsere Türblätter verwenden wir MDF, dieser Holzwerkstoff sorgt für Stabilität, erlaubt aufwendige Profilierungen und gibt jeder Tür ein Plus an Schallschutz.

Zweimal Weiß

Weiß ist keine Farbe, es ist ein Geheimnis. Denn Weiß ist besonders empfänglich für Veränderungen von Licht, Schatten oder Farben in seiner Umgebung. Wir bieten zwei Weißtöne: RAL 9010, ein warmes Weiß und RAL 9016, eher kühl und modern.

Kleinigkeiten – auffällig schön

Schulen Sie Ihr Auge für den Wert der kleinen Dinge, denn Details sind verantwortlich für ein schönes Gesamtbild. Für uns sind es z. B. schöne Drücker mit flächenbündigen Rosetten, der Verzicht auf das Schlüsselloch oder stumpfe Türen mit verdeckten Bändern.

Funktionen

Die Optik hat Priorität. Technik und Funktionen sind selbstverständlich und stören das Bild der Tür nicht. Passend zu jeder Modellserie bieten wir Ihnen einbruchhemmende Wohnungseingangstüren, Brand- oder Schallschutzelemente, sowie Türen für erhöhte Klimastabilität.

Schöne Türen **GANZ KLASSISCH**

»Die Tür ist wieder wer!«

Das macht uns stolz, denn einen Anteil an diesem Erfolg dürfen wir uns zuschreiben.

In einem Familienunternehmen, wie wir es sind, verschmelzen Geschäft und Privates und so spielt das Thema »Türen« in unserem Leben eine wichtige Rolle. Immer wieder sind Ideen und daraus entstandene Innovationen aus unserem Hause zum allgemeinen Standard avanciert.

Natürlich sehen wir die Tür nicht isoliert und so ist unsere Produktphilosophie entstanden: »Ein Türelement schließt nicht einfach ein Mauerloch, es ist die gestaltete Verbindung von verschiedenen Lebensräumen, die auch den Stil der Außenarchitektur für die Innenräume berücksichtigt.«

Da wir annehmen, dass Sie gerade mitten in der Planung eines Neubaus oder einer Renovierung stecken, wünschen wir uns:

Schenken Sie den Türen Ihre Aufmerksamkeit. Denn Türen können richtig schön sein und sind schließlich Ihre ersten Möbelstücke. Drei unserer Modellserien stellen wir Ihnen in diesem Katalog vor: **»LandDesign«, »Stilisten«, »MDF-Klassiker«**. Das vollständige Programm finden Sie auf unserer Internetseite oder in weiteren Prospekten. Überraschende Vorschläge für neue schöne Türen, von klassisch bis modern!

Inhalt

LandDesign	4 – 15
Stilisten	16 – 33
MDF-Klassiker	34 – 41
Ausstattung	42 – 43

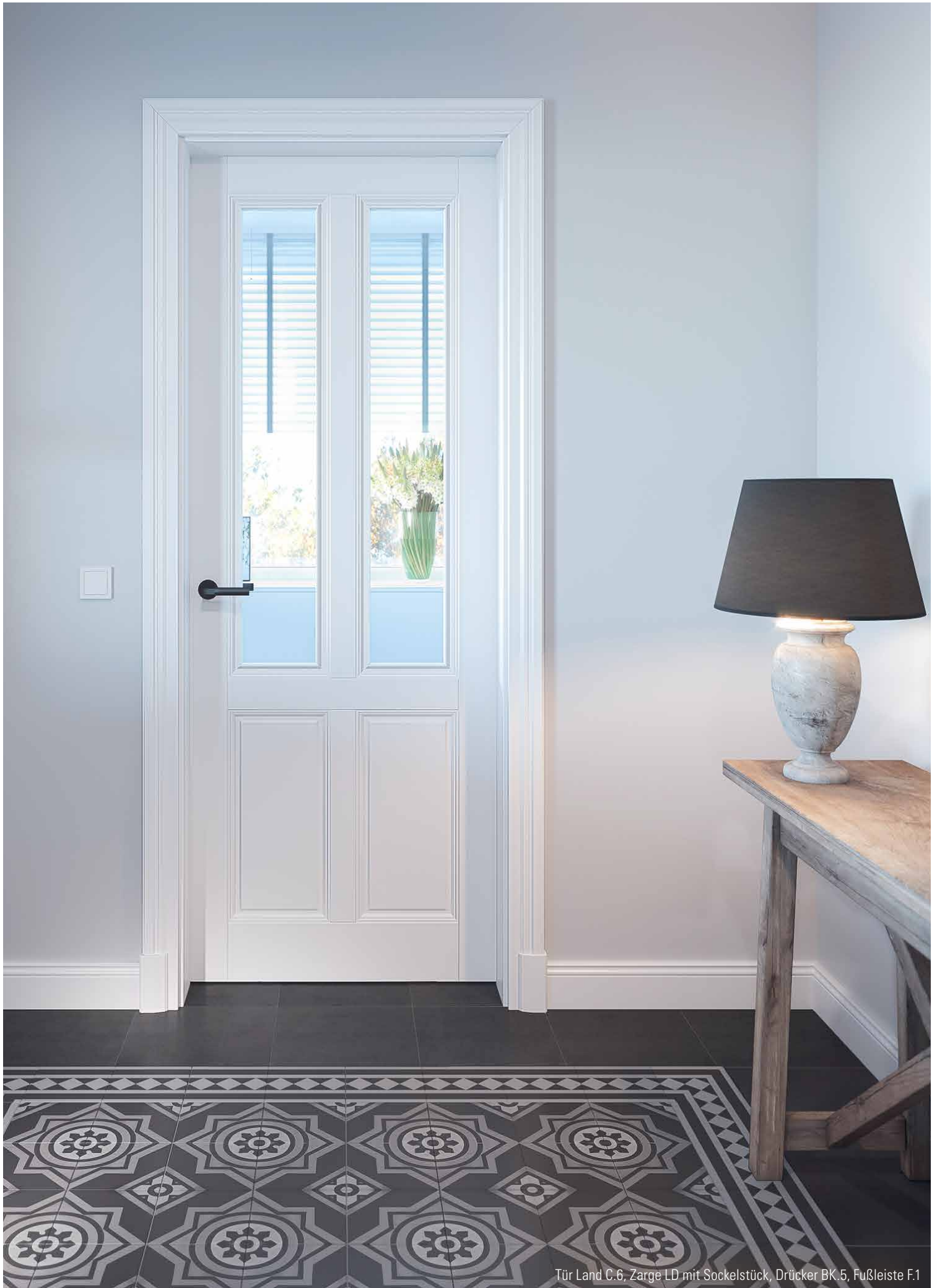
LandDesign respektiert die Veränderung der Zeit. Ein behagliches Domizil vor den Toren der Stadt. Ein Stadthaus mit dem Charme eines Landsitzes. Einrichten beginnt mit den Türen.



Die Modellserie »LandDesign« bietet die klassische Formsprache mit Profilen, die sich klar und kantig zeigen. Funktionale Elemente, wie z. B. Bänder und Türdrücker mit flächenbündig, eingelassenen Rosetten entsprechen heutiger Technik und verleihen den Türen ihr zeitgemäßes Aussehen.

Behutsam integriert nach dem Grundsatz »Schönes erhalten und Neues ergänzen«.

Ein Haus voller Licht und Leben – wählen Sie aus dem großen Programm der Lichtausschnitte und Sprossenrahmen und denken Sie rechtzeitig an die Größe der Maueröffnung. Türen in neuer Höhe machen Räume heller und schöner.



Tür Land C.6, Zarge LD mit Sockelstück, Drücker BK.5, Fußleiste F.1

Schwarz auf Weiß! **Matt schwarzer Drücker und passende Bänder** als kleines Highlight auf strahlend weißen Türen.



Tür Land A.8, Bänder schwarz matt, Zarge LD, Drücker BK.5, Fußleiste F.1



Tür Land E.8, Zarge LD mit Sockelstück, Drücker BK.9, Fußleiste F.4



Momente **erkennen und genießen**
und vielleicht ein bisschen verweilen.

Das Bild der Tür vollendet sich mit der **passenden Zarge**. Wir bieten drei Varianten, die die Wirkung der Tür unterstreichen. Der Clou ist **das Sockelstück am Fuß der Zarge** – ein kleines Detail, das solides Handwerk kennzeichnet.



Tür Land A.11, Zarge LD mit Sockelstück, Drücker BK.5 Langschild, Fußleiste F.4



Lebensräume **großzügig verbinden** –

Lichtausschnitte geben Licht,
schaffen Stimmung und schöne
Durchblicke.

Ein sichtbares Zeichen der
Veränderung ist die Höhe der
Räume und der Türen. Aber es
lohnt sich den Blick zu senken
und auf **die Fußleisten zu
achten.**



Tür Land A.10, Zarge LD, Drücker BK.6, Fußleiste F.4



Tür Land C.10, Zarge LD mit Sockelstück, Drücker BK.5 Langschild, Fußleiste F.4

Vielfalt belebt - dazu gehören Dinge,
die **ein bisschen aus der Reihe tanzen** –
wie zum Beispiel unsere »Brettertür«.



»Schönes dazu«! Bei dieser
Tür glänzt der **Drücker in
warmem Messing**. Flächen-
bündig, cool verarbeitet, passt
er zu LandDesign!

Tür Land A.6, Zarge LD, Drücker BK.10E, Fußleiste F.1



Verdeckte Bänder, die Tür stumpf einschlagend, flächenbündige Drückerrosetten. Neu entwickelte, **samtweiche »softmatt« Lackierung!** Individuelle Farbgestaltung! All' diese Besonderheiten sind übertragbar auf alle Modellserien.



Tür Land E.1, softmatt RAL 7038, Bänder verdeckt, Zarge LD, Drücker BK.6, Fußleiste F.1

Zur Freiheit im Leben gehört die **Geborgenheit** eines schönen Zuhauses.



Klassiker im neuen Outfit, ob **Schwarz oder Weiß**, ob in modernen Räumen oder alten Mauern – sie passen immer!

Schiebetüren, oft praktisch für Räume, die ineinander fließen. Vor-, oder besonders elegant, in der Wand laufend.

Tür Land A.2, Schiebetür, Zarge D, Griffmuschel GM.2R, Fußleiste F.3

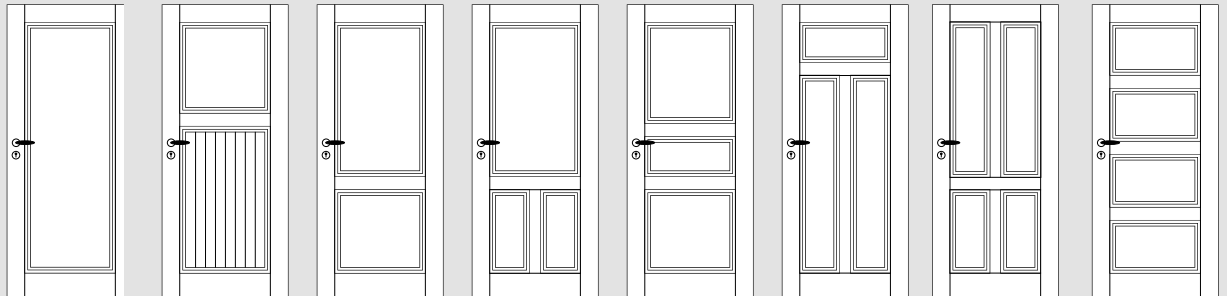


Tür Land A.4, softmatt RAL 9005, Zarge S70, Drücker BK.9, Fußleiste F.2



»Schöne Türen«
entscheiden Sie sich für die Schönste!

Modelle LandDesign
Grundmodelle



Land A.00

Land A.1

Land A.2

Land A.3

Land A.4

Land A.5

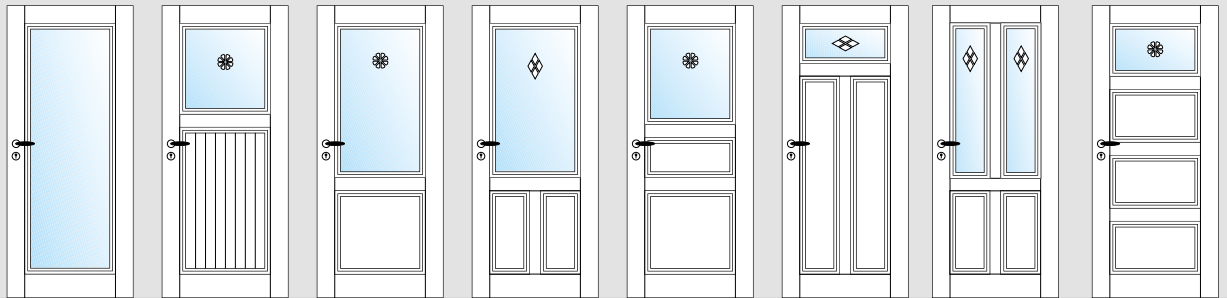
Land A.6

Land A.7

Modelle LandDesign
mit Lichtausschnitten

Sie haben die Wahl
ohne Applikation
zwischen allen Gläsern.

mit Applikation
Klarglas mit Applikation
A oder B



Land C.00

Land C.1

Land C.2

Land C.3

Land C.4

Land C.5

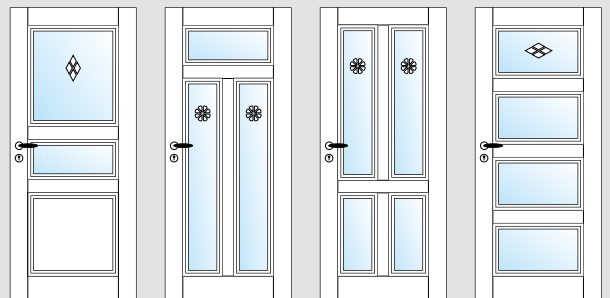
Land C.6

Land C.7

Modelle LandDesign
mit Lichtausschnitten

Sie haben die Wahl
ohne Applikation
zwischen allen Gläsern.

mit Applikation
Klarglas mit Applikation
A oder B



Land D.4

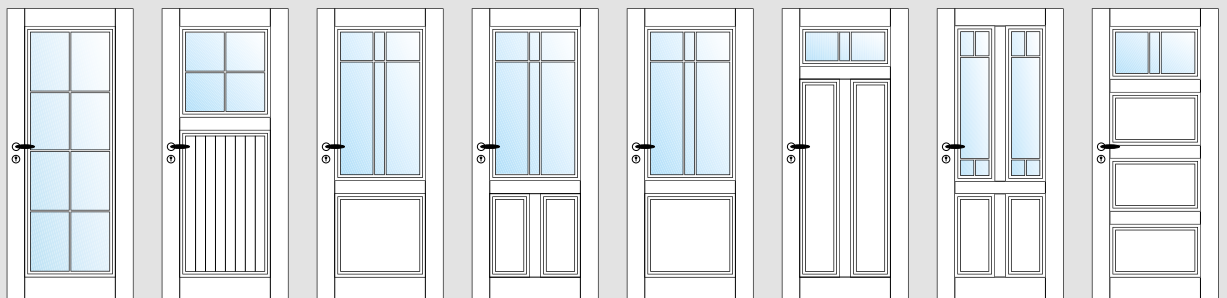
Land D.5

Land D.6

Land D.7

Modelle LandDesign
mit Sprossenrahmen

Sie haben die Wahl
zwischen allen Gläsern.



Land E.00

Land E.1

Land E.2

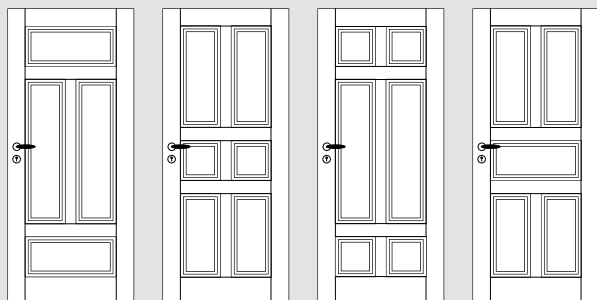
Land E.3

Land E.4

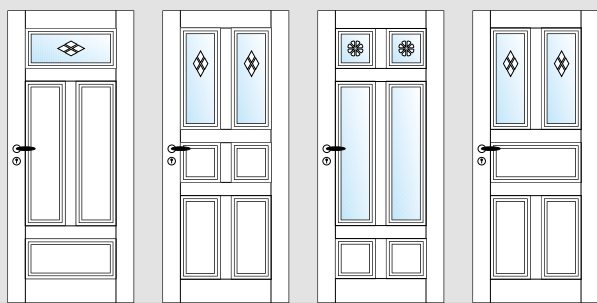
Land E.5

Land E.6

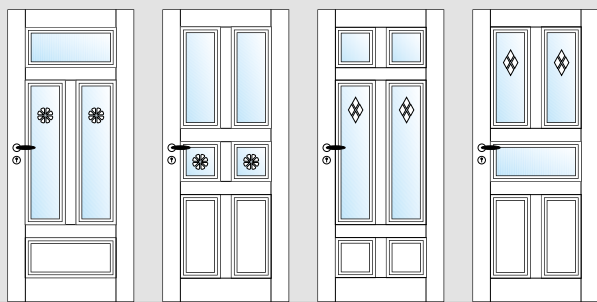
Land E.7



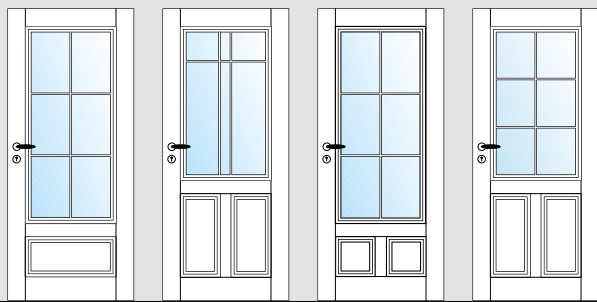
Land A.8 Land A.9 Land A.10 Land A.11



Land C.8 Land C.9 Land C.10 Land C.11



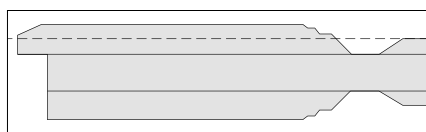
Land D.8 Land D.9 Land D.10 Land D.11



Land E.8 Land E.9 Land E.10 Land E.11

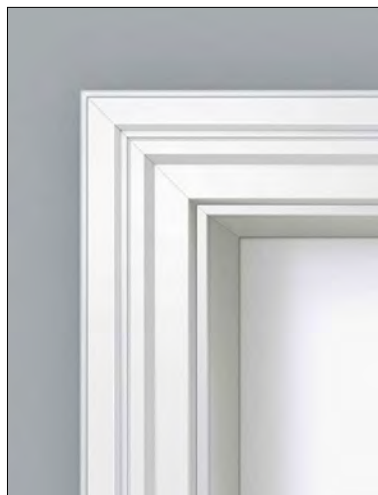


Der Falz und die Profilfräsung



Merkmale

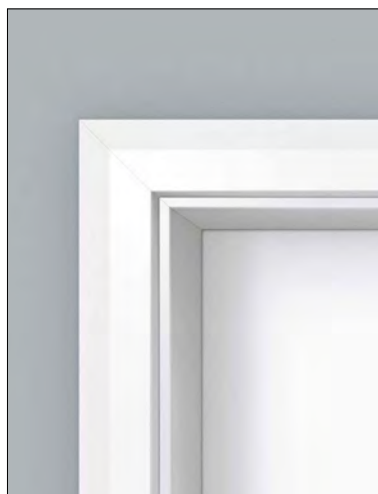
1. Modernes Stufenprofil
2. Tiefergelegte Füllungen
3. Facettenüberschlag
4. Bandbetonung
5. Passende Zarge LD, D oder S70



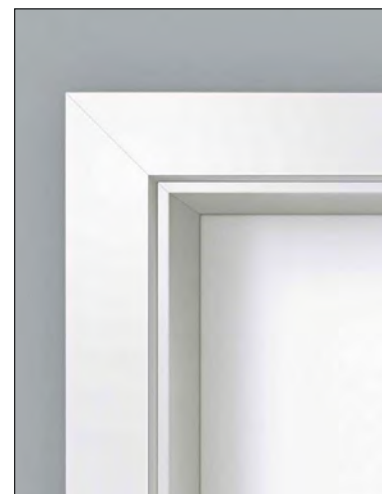
Zarge LD, Breite 90 mm

Zargen

Tür und Zargen stammen aus der Feder unseres Designers. Daher bestellen Sie »LandDesign« am besten als Element.



Zarge D, Breite 60 mm



Zarge S70, Breite 70 mm

Stilisten Ihre Seele verlangt
nach Stilelementen vergangener Epochen und
Ihr Verstand erwartet gespannt die Zukunft.
Für Sie ist unsere Modellserie »Stilisten«
entwickelt.

Das Konzept hinter diesen Türen: Bewährtes erneuern!
Denn es gibt Dinge, die sind perfekt und werden es bleiben. Optisch sind
unsere »Stilisten« ein Erbe. Gebaut mit modernem Material und nach dem
neuesten Stand der Technik sind sie für die Gegenwart und auch für die
Zukunft gerüstet.



Tür Stil B.002, Zarge C mit StilAufsatz A.4, Drücker BK.6E, flächenbündig, ohne Schlüsselloch, Fußleiste F.2



Gute Qualität kann man sehen und hören. Es ist die edle Lackoberfläche und die rundherum sorgfältige Verarbeitung. Es ist beim Schließen der Tür der satte Klang des soliden Materials, der für ein Plus an Schallschutz sorgt.



Tür Stil A.012, Zarge C mit StilAufsatz C.3, Drücker BK.5E,



Tür Stil B.011, Zarge ST, Drücker BK.6E, Fußleiste F.1



Tür Stil SVR.003, Klarglas, Zarge ST, Drücker BK.6E, Fußleiste F.2



Die Formensprache der geschlossenen Tür findet ihr Pendant in der Tür mit Lichtausschnitt. Für jeden Raum die passende Lösung.

Achten Sie auf kleine Besonderheiten. Türgriffe mit Rosetten, die flächenbündig in die Tür eingelassen sind, Verzicht auf Schlüsselbohrungen oder verdeckte Bänder. Moderne Attribute auf einer klassischen Tür.

Tür Stil SVR.005, Klarglas ESG, Zarge ST, Drücker BK.9



Tür Stil B.005, Zarge ST, Drücker BK.9, Fußleiste F.1



Ein Bild vollendet sich mit einem passenden Rahmen. Die »Stilisten« sind der beste Beweis für diese Behauptung.



Tür Stil D.009, Glas Satinato mit Facette, Zarge ST, Drücker BK.9



Tür Stil A.009, stumpf einschlagend, Bänder verdeckt, Zarge ST



Tür Stil A.001, Zarge C mit StilAufsatz F.4, Drücker BK.9 Langschild, Fußleiste F.2

Höher oder breiter! – Denken Sie rechtzeitig beim Planen an die Maße. Wir erfüllen ihre Wünsche, die über den Standard hinaus gehen. Größere Türelemente sind ungleich wirkungsvoller.

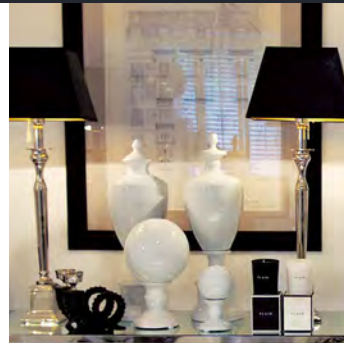


»Stilisten« – damit zu Hause auch die Seele Einzug halten kann.

Wenn Sie Wert auf repräsentative Räume legen oder einfach Freude an einem schönen Ambiente haben. Unsere »StilAufsätze« sind eine Reminiszenz an vergangene, prachtvolle Zeiten.



Tür Stil A.008 mit Ornament 2, Zarge C mit StilAufsatz D.2, Drücker BK.9, Fußleiste F.2



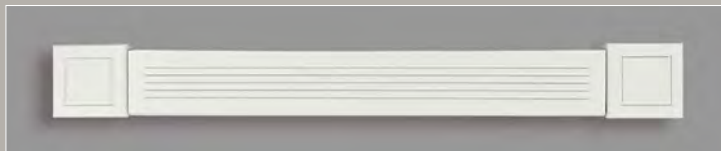
Geschmack ist Gefühl und Empfinden. Mit dem Wissen um Details steigt die Wertschätzung.



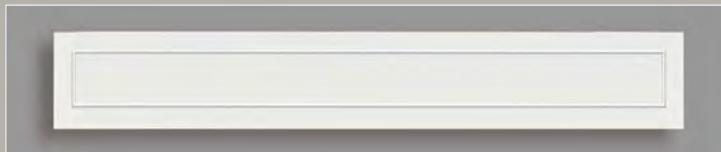
Bodenständig. Die Sockel am Fuße der Zarge vermitteln hochwertige handwerkliche Arbeit und optimieren das Bild eines schönen klassischen Türelementes.



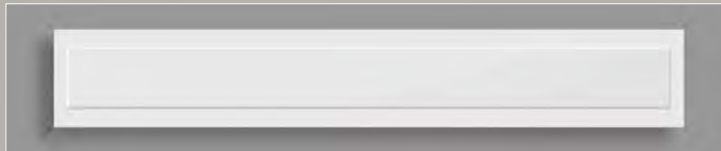
Tür Stil D.008, Glas satiniert mit Ornament 2, Zarge ST, Drücker BK.9



Aufsatz A



Aufsatz B



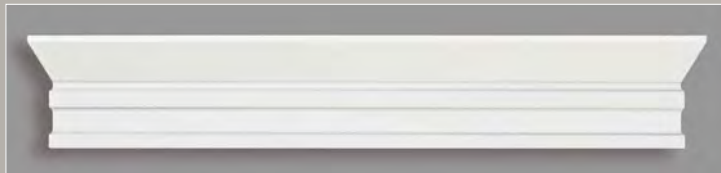
Aufsatz C



Aufsatz D



Aufsatz E



Aufsatz F



Aufsatz 1



Aufsatz 2



Aufsatz 3



Aufsatz 4

StilAufsätze

Die verschiedenen Modelle unserer »StilAufsätze« sind untereinander austauschbar und werden nach Ihren Wünschen auf unsere Standard-Zarge C montiert.



Detail: Sockelstück der StilAufsätze



Tür Stil B.006, StilAufsatz E.1, Drücker BK.9



Zarge ST

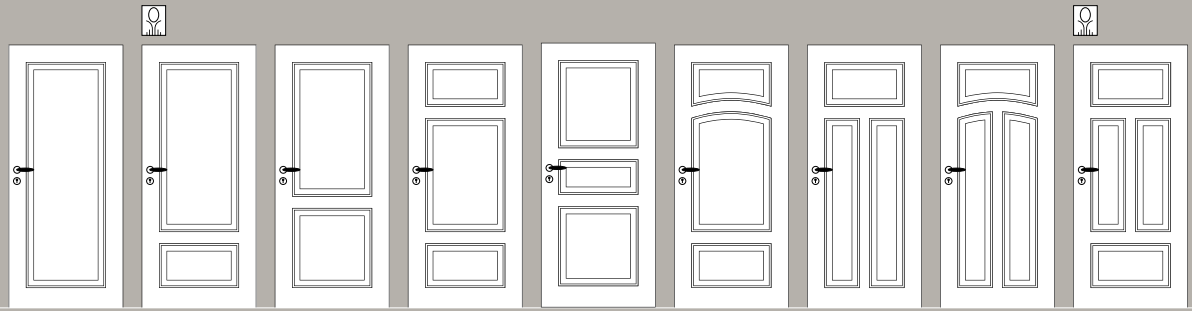
Unsere Zarge für dieses Programm zeigt das gleiche Profil wie auf dem Türblatt der »Stilisten«.



Tür Stil SVR.008, Glas Satinato, Zarge ST, Drücker BK.3

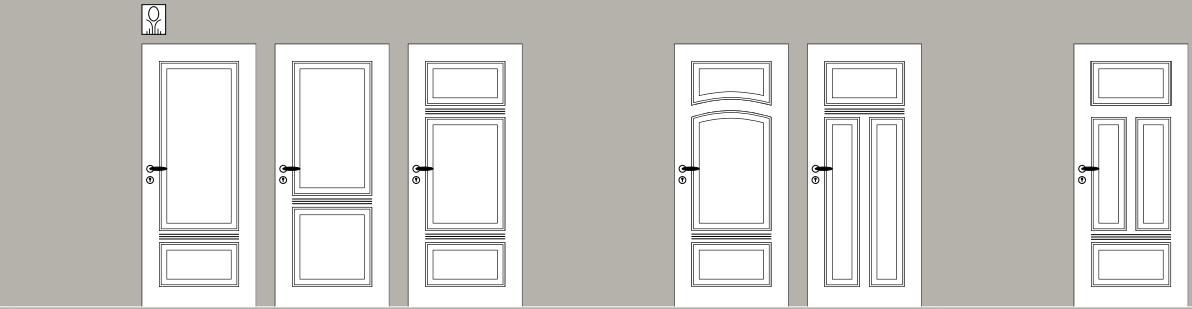
Ornament 1, 2 oder 3 auf allen gekennzeichneten Modellen  möglich.

Modelle Stilisten
Grundmodelle



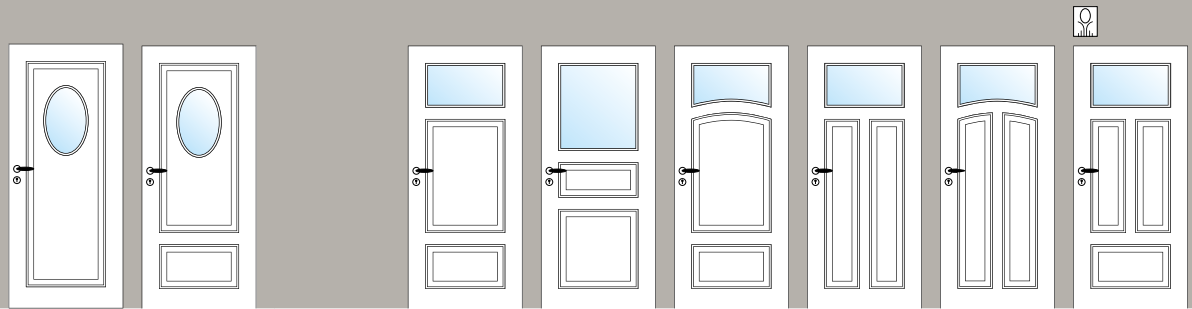
Stil A.001 Stil A.002 Stil A.002.1 Stil A.003 Stil A.004 Stil A.005 Stil A.006 Stil A.007 Stil A.008

Modelle Stilisten
Grundmodelle mit V-förmig gefrästen Rillen



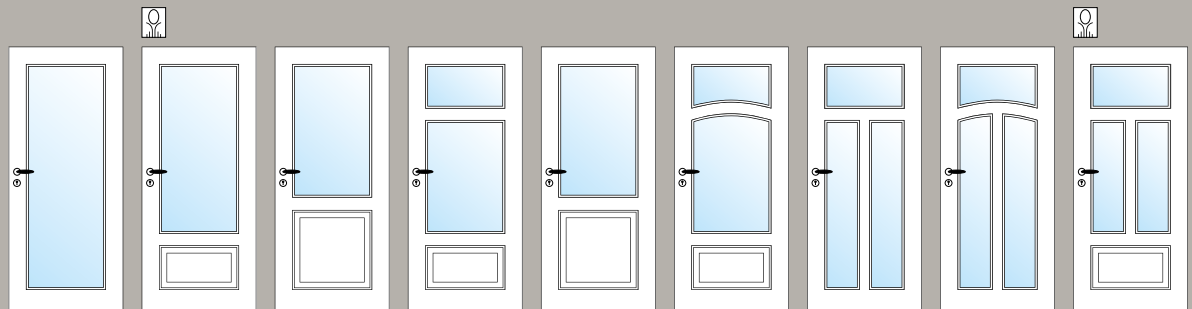
Stil B.002 Stil B.002.1 Stil B.003 Stil B.005 Stil B.006 Stil B.008

Modelle Stilisten
Mit kleinem Lichtausschnitt,
mit oder ohne Rillenfräsung



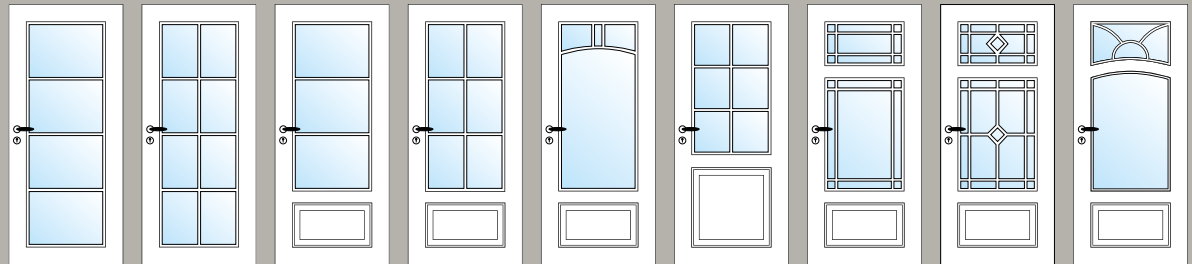
Stil C.001 Stil C.002 Stil C.003 Stil C.004 Stil C.005 Stil C.006 Stil C.007 Stil C.008

Modelle Stilisten
Mit großem Lichtausschnitt,
mit oder ohne Rillenfräsung

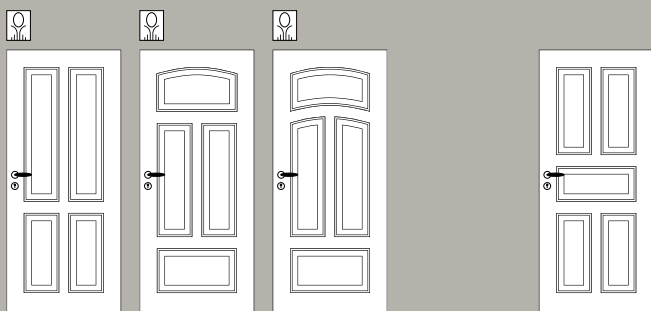


Stil D.001 Stil D.002 Stil D.002.1 Stil D.003 Stil D.004 Stil D.005 Stil D.006 Stil D.007 Stil D.008

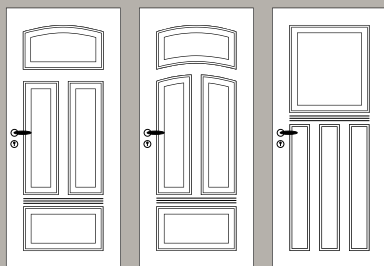
Modelle Stilisten
Mit Sprossenrahmen



Stil SVR.001 Stil SVR.002 Stil SVR.003 Stil SVR.004 Stil SVR.005 Stil SVR.006 Stil SVR.007 Stil SVR.008 Stil SVR.009

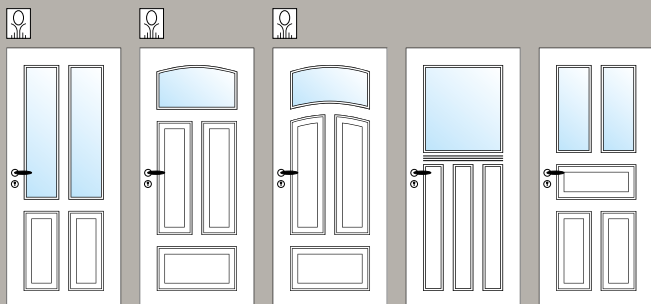


Stil A.008.1 Stil A.009 Stil A.010 Stil A.012

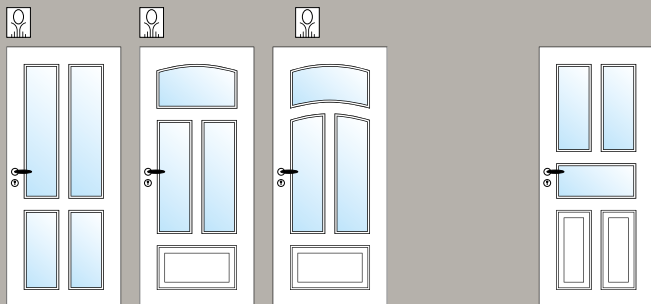


Stil B.009 Stil B.010 Stil B.011

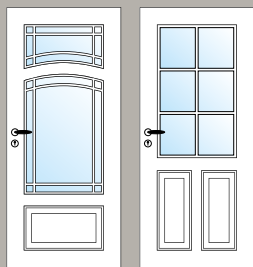
Stil B.011 und Stil C.011 haben in den senkrechten Füllungen keine Aufdoppelungen!



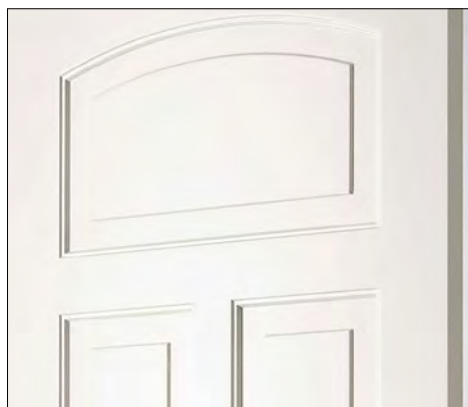
Stil C.008.1 Stil C.009 Stil C.010 Stil C.011 Stil C.012



Stil D.008.1 Stil D.009 Stil D.010 Stil D.012

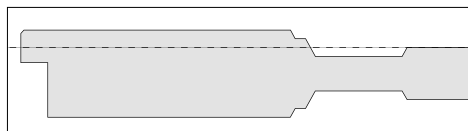


Stil SVR.010 Stil SVR.011



Merkmale

1. Tiefergelegte Füllungen
2. Gradliniges Stufenprofil
3. Tür: stumpf oder gefälzt
4. Passende Zarge ST
5. Speziell gestaltete StilAufsätze




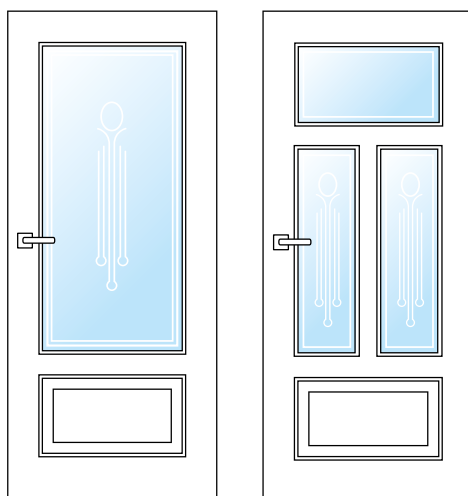
Das Profil



Ornament 1 Ornament 2 Ornament 3

Ornamente auf der Tür

 Dieses Symbol auf der Modellübersicht zeigt Ihnen die Modelle, die auf Wunsch mit einem dieser Ornamente erhältlich sind. Die Linien bestehen aus klaren V-Fräsungen.

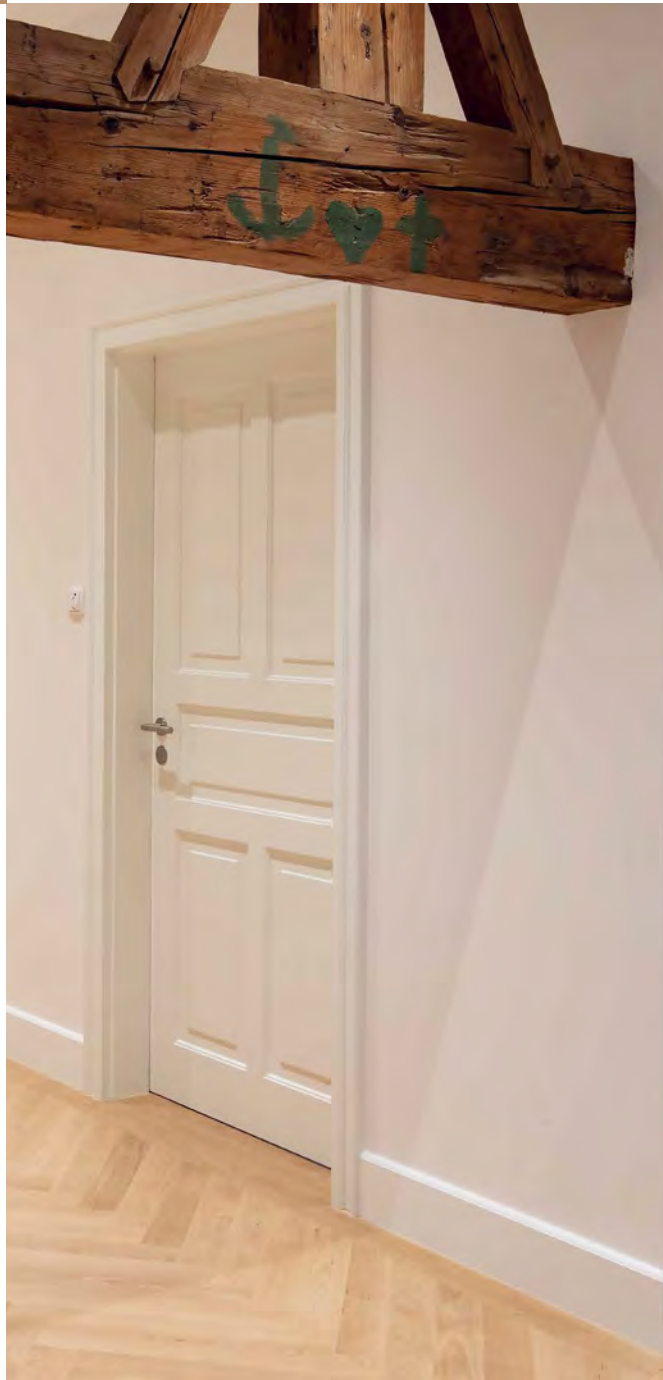


Beispiel für einen großen oder zwei kleine Lichtausschnitte!

Ornamente auf Glas

Sie haben die Wahl:
 1. Ornament **satiniert** auf Klarglas.
 2. Ornament **klar** auf satiniertem Glas.





MDF-Klassiker Modernes Material, zeitgemäßes Erscheinungsbild. Die klassischen Formen, klar und deutlich, direkt in das massive Türblatt gefräst.

»MDF-Klassiker«, unsere Wegbereiter für alle späteren, klassischen Modellserien, immer wieder aktuell. Wir bieten Ihnen zwei Versionen: Ihr Geschmack entscheidet.

»MDF-Klassiker-E« mit klarer, schlichter Trapezfräsung und »MDF-Klassiker« mit abgerundeten Ecken und weicher, gefälliger Profilierung.



Tür 52 SVR, Glas Antik 75 weiß, Zarge D



Klassiker kennen keine Trends
und keine Mode – **Klassiker bleiben.**



Tür 58 SVR, Glas Antik 75 weiß, Zarge D



Tür 2, Zarge A



Schloss, Villa, Haus oder Bude, was immer ihr Zuhause für Sie bedeutet, Hauptsache Sie können ab und zu eine Tür hinter sich schließen. Übrigens, unsere Türen bieten mit ihrer stabilen Qualität ein spürbares Plus an Schallschutz.



Tür 9, Zarge B



Tür 56, Zarge D

Doppelflügelige, **lichtdurchlässige Türen.**
Auf schöne Art Räume öffnen.



Tür 9 SVR, Klarglas mit Facettenschliff, Zarge B



Die lackierte Oberfläche unserer Türen ist seidig, edel und wohnlich. Sie genießt den Ruf, zu den Besten zu gehören. Mehrere Lackier- und Schleifvorgänge werden in Handarbeit ausgeführt.

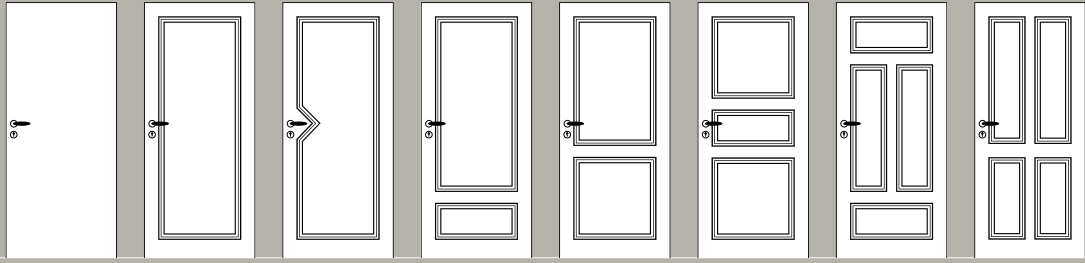


Tür 52, Zarge D



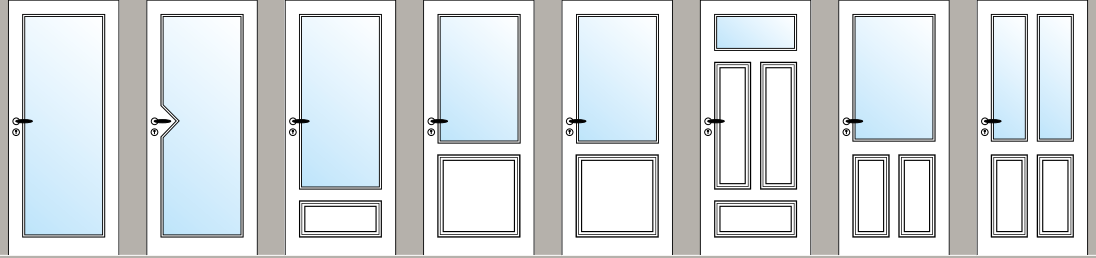
Tür 57, Zarge D

MDF-Klassiker-E
Grundmodelle



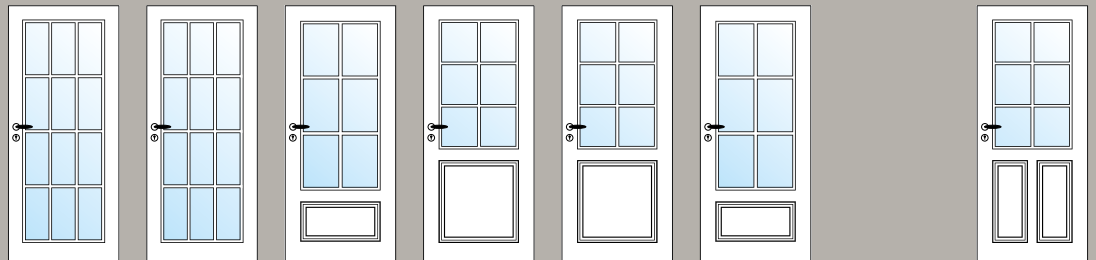
Tür 0 Tür 50 Tür 51 Tür 52 Tür 53 Tür 54 Tür 55 Tür 56

MDF-Klassiker-E
mit Lichtausschnitten



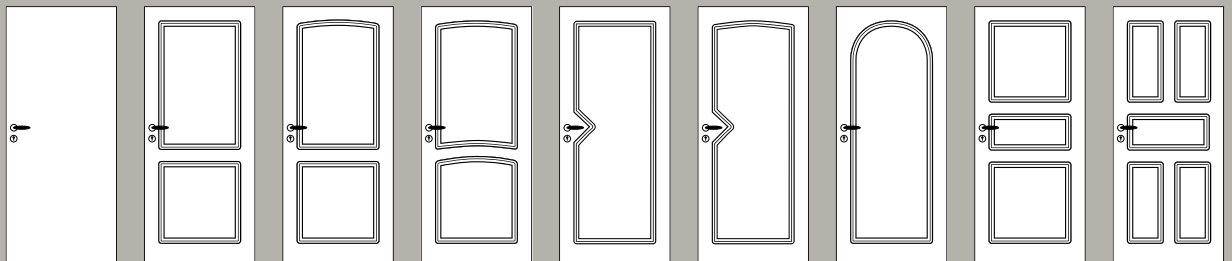
Tür 50 LA Tür 51 LA Tür 52 LA Tür 53 LA Tür 54 LA Tür 55 LA.1 Tür 56 LA Tür 56 LA.2

MDF-Klassiker-E
mit Sprossenrahmen



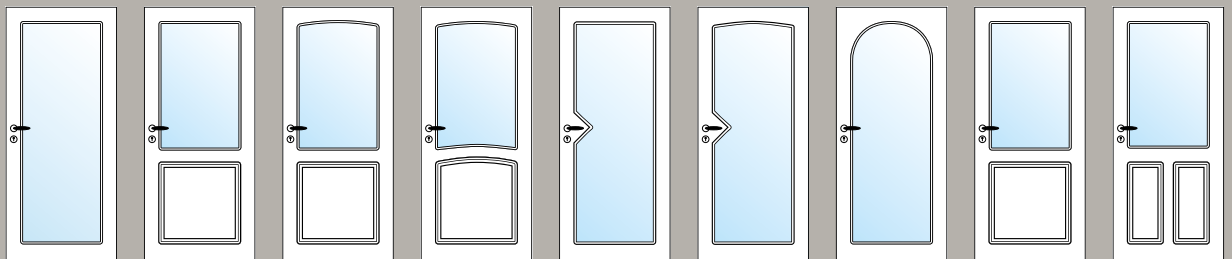
Tür 50 SVR Tür 51 SVR Tür 52 SVR Tür 53 SVR Tür 54 SVR Tür 55 SVR Tür 56 SVR

MDF-Klassiker
Grundmodelle



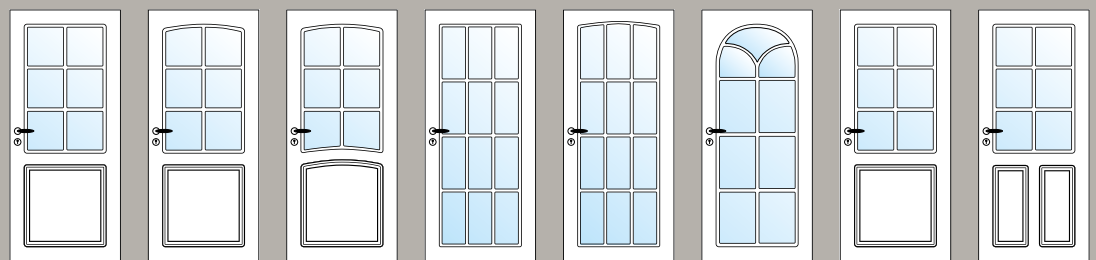
Tür 0 Tür 1 Tür 2 Tür 3 Tür 4 Tür 5 Tür 6 Tür 7 Tür 8

MDF-Klassiker
mit Lichtausschnitten

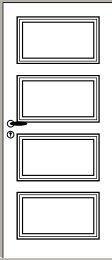


Tür 0 LA Tür 1 LA Tür 2 LA Tür 3 LA Tür 4 LA Tür 5 LA Tür 6 LA Tür 7 LA Tür 8 LA

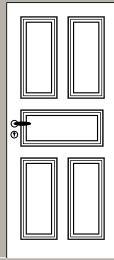
MDF-Klassiker
mit Sprossenrahmen



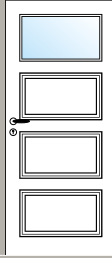
Tür 1 SVR Tür 2 SVR Tür 3 SVR Tür 4 SVR Tür 5 SVR Tür 6 SVR Tür 7 SVR Tür 8 SVR



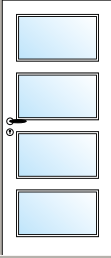
Tür 57



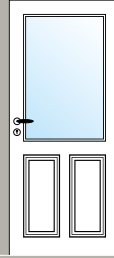
Tür 58



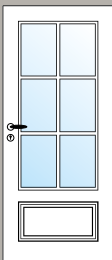
Tür 57 LA.1



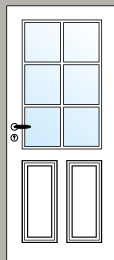
Tür 57 LA.4



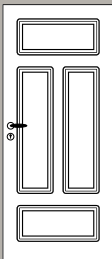
Tür 58 LA



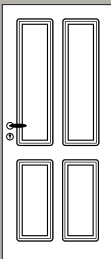
Tür 57 SVR



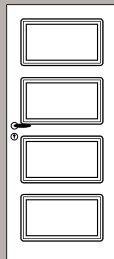
Tür 58 SVR



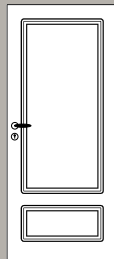
Tür 9



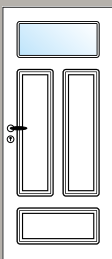
Tür 10



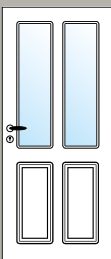
Tür 11



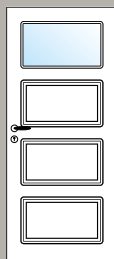
Tür 12



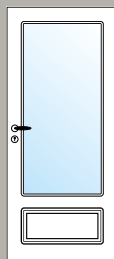
Tür 9 LA1



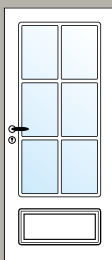
Tür 10 LA2



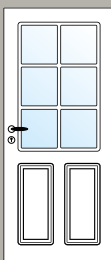
Tür 11 LA1



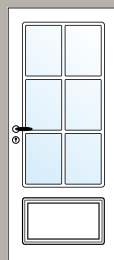
Tür 12 LA



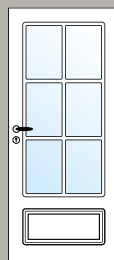
Tür 9 SVR



Tür 10 SVR



Tür 11 SVR



Tür 12 SVR

Merkmale MDF-Klassiker-E

1. Trapezfräsung
2. »Eckige« Ecken
3. Facettenüberschlag
4. Passende Zarge D



Der Falz und die Profilfräsung

Merkmale MDF-Klassiker

1. Profilierte Fräsung
2. »Abgerundete« Ecken
3. Profilierter Überschlag
4. Passende Zarge A/B/C



Der Falz und die Profilfräsung

Zargen



Zarge A, Breite 75 mm



Zarge B, Breite 75 mm



Zarge C, Breite 60 mm



Zarge D, Breite 60 mm

Bänder für gefälzte Türen

Sonderausstattung: Bänder B.1 und B.2 sind in folgenden Oberflächen erhältlich: poliert vernickelt, vergoldet, Edelstahl matt oder Edelstahl poliert.



Standard: Edelstahloptik



Band B.1



Band B.2



Band, schwarz matt

Bänder für stumpfe Türen

Das verdeckte Band ist in matt oder in poliert vernickelt erhältlich.



verdecktes Band – Standard



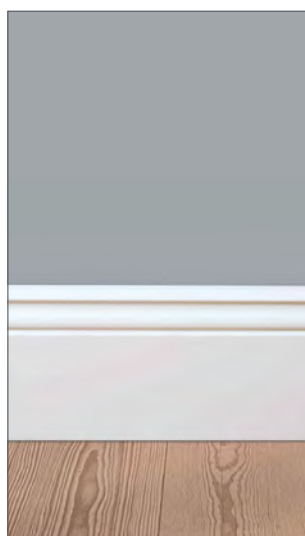
verdecktes Band – poliert vernickelt



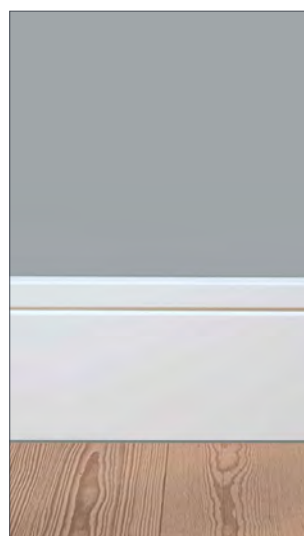
sichtbares Band: Compact Planum

Fußleisten

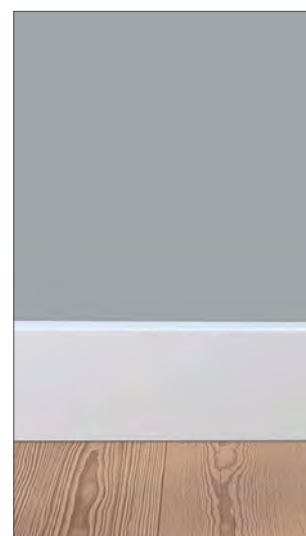
Sie geben den Türen einen schönen Abschluss. Wir bieten Ihnen vier verschiedene Leisten zur Auswahl.



Fußleiste F.1, Höhe 118 mm



Fußleiste F.2, Höhe 120 mm



Fußleiste F.3, Höhe 75 mm



Beispiel: BK.3E, Edelstahl poliert



Beispiel: BK.6, Edelstahl poliert



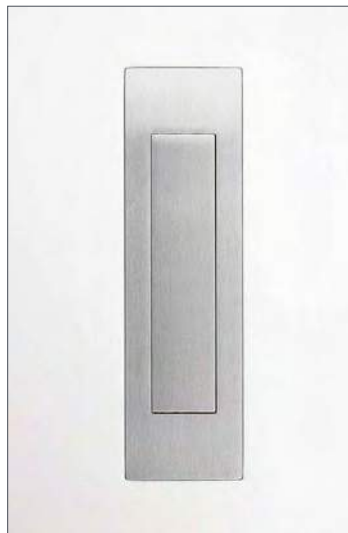
Beispiel: BK.6 white, Langschild

Unser Drückerangebot umfasst 10 Modelle

Eine Tür ist erst eine schöne Tür, wenn der Drücker stimmt. Er sollte angenehm in der Hand liegen, die Persönlichkeit der Tür unterstützen und mit Qualität glänzen. Unsere Auswahl hochwertiger Drücker umfasst 10 Modelle in verschiedenen Ausführungen. Wählen Sie im Internet den Punkt »SCHÖNES DAZU – Türdrücker«: Dort zeigen wir Ihnen Beispiele – edel und flächenbündig eingelassen.



Standard – GM.1E Edelstahl matt



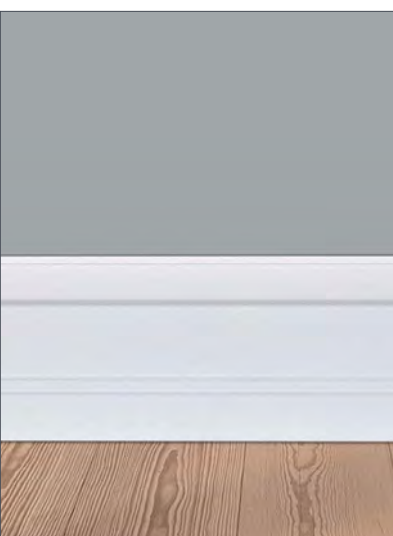
GM.3E flächenbündig



GM.3E offen, flächenbündig

Griffmuscheln für Schiebetüren

Für Schiebetüren gibt es immer wieder gute Gründe. Und auch hierbei können Sie mit der Wahl der Griffmuschel die Optik der Tür beeinflussen. Sie erhalten sie in unterschiedlichen Oberflächen, z. B. in Edelstahl matt oder Edelstahl poliert.



Fußleiste F.4, Höhe 130 mm



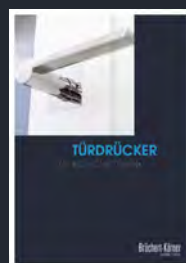
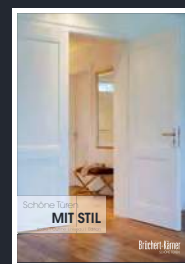
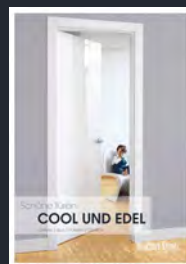
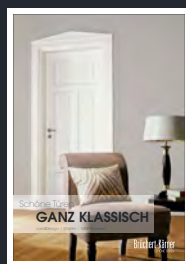
GM.2R flächenbündig



GM.2R offen, flächenbündig



www.SCHOENE-TUEREN.com



Unser Programm im Überblick!

Brüchert+Kärner
SCHÖNE TÜREN